

ANCIEN TESTAMENT

PRÉVISIONS – 5. PROVERBES

A.1 Auteurs des Proverbes

Lire : 1) Pr 1,1 et Pr 10,1; 22,17; 24,23; 30,1; 31,1;
2) 1R 5,9-12; 1R 10,1-9. 23-24;
3) Pr 25,1

Remarquer : que c'est tantôt Salomon et tantôt d'autres (dont les gens d'Ézéchias) qui sont donnés comme auteurs des Proverbes; qu'on appelle Pseudépigraphes (m/m "fausses attributions") les recueils qui sont attribués fictivement et conventionnellement à de grands personnages du passé.

S'interroger : Faut-il prendre à la lettre l'attribution à Salomon de l'ensemble du Livre des Proverbes ?
Sinon, pourquoi le lui a-t-on attribué ?

A.2 Sagesse biblique et sagesse égyptienne

Lire : Dans Pr 22,17-24,22 la section 22,20 à 23,5 et parallèlement les passages de la Sagesse d'Amenemopé (Voir : Feuille Provisions, 13. Sagesse internationale).

Remarquer : 1) que les ressemblances sont trop étroites pour être dues au hasard;
2) qu'il y a trois possibilités : Pr dépend de Sagesse d'Amenemopé, ou celle-ci dépend de Pr, ou les deux dépendent d'un original commun;
3) que la Sagesse d'Amenemopé est d'ordinaire datée du Bronze Récent (1560-1200) et Pr de l'époque postexilique.

S'interroger : Faut-il réviser la conception courante de ce qu'est la révélation, surtout sous la forme de l'inspiration-dictée ?

A.3 Sagesse profane et sagesse religieuse

Lire : Pr 22,17 et 22,24 encore les versets 22,19.23; 23,17; 24,18.21
et d'autre part, comparer Pr 13,14 et 14,27.

Remarquer : 1) qu'une maxime dit du sage ce que l'autre dit de Yahvé;
2) que le nombre est relativement faible des mentions explicites de Yahvé (ici cinq références sur environ 70 versets);
3) que plusieurs en concluent que la sagesse ancienne était profane, séculière, laïque;
4) et que ce n'est que tardivement que le yahvisme, en tant que foi à Yahvé libérateur et modèle, a réussi à faire entrer les maximes de sagesse dans la sphère de la tradition yahviste.

S'interroger : doit-on considérer le yahvisme comme un ensemble clos de vérités et de dogme?
Ou comme une lumière, un principe, un code, un programme, une forme transformatrice de matière ? Peut-on situer dans différents groupes sociaux les traditions de sagesse elle-même, et alors admettre que les uns étaient théiste et les autres pas ?

A.4 Sagesse et force

Lire : Pr 24,5-6 et, pour la forme littéraire comme pour le fond, Pr 23,17-18 et Jr 9,22-23.

Remarquer : 1) le couple sagesse-force
2) la coexistence de El et Baal dans le panthéon cananéen, le premier étant ancien et pastoral, le second plus récent et agricole-guerrier;
3) la concentration de la sagesse en Salomon et celle de la force en David dans l'histoire deutéronomique.

S'interroger : comment le monothéisme a-t-il travaillé à s'accommoder de cette opposition?

ANCIEN TESTAMENT

PRÉVISIONS – 5. PROVERBES

A.5 Une instruction

- Lire : parcourir des yeux de nouveaux l'ensemble constitué par Pr 22,17-24,22 et distinguer les versets Pr 22,17s; 23,15s; 24,1s.
- Remarquer : 1) que le couple cœur-lèvres se trouve dans les trois passages;
2) que 23,12 reprend le thème de 22,17s; 23,29-35 celui de 23,20-21; et 24,19-20 celui de 24,1-2;
3) qu'on appelle inclusion (emboîtement, encadrement) le procédé littéraire qui consiste à inclure un développement entre deux autres qui se correspondent;
4) que 22,20-21 est une introduction et qu'on peut identifier 30 "chapitres" ou plutôt maximes dans la suite de la section;
5) que, d'après les modèles égyptiens, un tel ensemble est une "instruction".
- S'interroger : est-ce que, cette fois, un compilateur de maximes a réussi à rédiger un tout cohérent ? quelle est son idée directrice ? à qui parle-t-il ?

A.6 Forme littéraire

- Lire : Pr 22,17-18
- Remarquer : 1) la disposition du texte en stiques ou lignes ou, d'ordinaire, demi-versets, et en distiques;
2) les oppositions oreilles-cœur, paroles-savoir, dedans (ventre)-lèvres, les sages – moi;
3) le parallélisme répétitif et symétrique de 17a et b, de 18a et b;
4) les impératifs du verset 17 et les indicatifs du verset 18;
5) le "car" du début du verset 18, qui introduit la motivation.
- S'interroger : une telle manière d'écrire est-elle prosaïque ou poétique ? ce style est-il ordinaire ou extraordinaire ? S'agit-il ici de proverbes au sens français du mot, ou d'instruction ?

A.7 Principe de rétribution

- Lire : Pr 24,1-2.14.19-20 (voir aussi 23,17s); Ps 37; Jb 4,7; 5,7 et 6,24.
- Remarquer : 1) qu'on a là le principe de rétribution: les bons sont récompensés et les méchants punis;
2) que Pr affirme ce principe;
3) qu'il fait problème à l'auteur du Ps 37;
4) et qu'il est au fond du drame de Job.
- S'interroger : comment faut-il comprendre le principe de rétribution des sages ? Comme une vérité d'expérience ? une vérité révélée ? une approximation parmi d'autres et qui doit être située dans un ensemble beaucoup plus complexe de recherche collective et historique de la vérité ?