

ANCIEN TESTAMENT

PRÉVISIONS – 10. GENÈSE 1-11

A.1 Créer

Lire : Gn 1,1-2,4a

Remarquer : 1) que le verbe créer (bara') n'apparaît dans les textes datables de la Bible que depuis le Second-Isaïe ;

2) que la création se fait en six jours mais qu'il y a huit œuvres ;

3) que Dieu tantôt dit, tantôt fait, tantôt crée.

S'interroger : le premier chapitre de la Gn raconte-t-il ce qui s'est passé réellement à l'origine du monde ? fait-il de la science ? ou de la poésie (mythe) ?

utilise-t-il des traditions antérieures ?

pour quelle circonstance a-t-il été composé ?

A.2 Image et ressemblance

Lire : Gn 1,26-28 et Ex 20,4.

Remarquer : 1) que le mot traduit par Dieu (Élohim) est en hébreu un pluriel ;

2) que le mot traduit par image désigne une statue de dieu ;

3) que Dieu dit "nous".

S'interroger : le référent du mot Dieu est-il, au plan de la représentation, un ou multiple ?

l'homme ressemble-t-il à Dieu ou aux dieux ? quels dieux ? en quoi consiste la ressemblance ?

A.3 Paradis

Lire : Gn 2,1-3,24 ; et relire Ez 28.

Remarquer : que la littérature certainement préexilique ignore à peu près tout d'Adam et Ève, et que l'imagerie de ce récit se retrouve en Ez 28.

S'interroger : quel est le référent de ce serpent qui parle ?

en quoi a consisté ce qu'on a appelé le péché originel ?

d'après quelle analogie ou expérience historique s'est-on représenté

les origines du mal dans l'humanité ?

la pointe du récit est-elle optimiste ou pessimiste ?

A.4 Généalogies

Lire : en survol Gn 5,1-35 ; 10,1-32, 11,10-32 puis 1Ch 1-10, enfin Esd 2,59-63.

Remarquer : que, dans Esdras, les généalogies servent à légitimer l'appartenance à une famille sacerdotale.

S'interroger : l'auteur écrit-il en historien ou en poète ?

a-t-il des listes des anciens hommes réels ?

a-t-il quelque rapport avec les prêtres ?

pourquoi utilise-t-il le genre littéraire de la généalogie ?

A.5 Fils de Dieu

Lire : Gn 6,2 ; Ps 2,7 ; Ps 82,1.6s ; 1R 11,1-8.

Remarquer : l'équation : dieux = fils de Dieu = princes.

S'interroger : peut-on ; interpréter Gn 6,2 comme un blâme adressé à la pratique royale de la polygamie ?

A.6 Déluge

Lire : Gn 6-9 et Is 54,9s.

Remarquer : que le chapitre final du récit du déluge est, d'après la BJ note a à Gn 6,5,

de rédaction sacerdotale, et que la rédaction sacerdotale est considérée comme postexilique.

S'interroger : le message de Gn 9 est-il le même que celui d'Is 54,9s ? Peut-il en dépendre ?

peut-on lire le récit du déluge avec les yeux des exilés ?

et alors avant tout comme un message d'espérance ?

ANCIEN TESTAMENT

PRÉVISIONS – 10. GENÈSE 1-11

A.7 Tour de Babel

Lire : Gn 11,1-9 ; Is 14,12-15 ; Jr 51,53-56.

Remarquer : 1) que l'archéologie a retrouvé bon nombre de ziggourats (Tour à étages) et en particulier celle de Babylone;

2) que Babylone était alors une métropole cosmopolite;

3) qu'elle n'a pas été détruite par Cyrus en -539;

4) que les idées du récit de Gn 11 se retrouvent en Is 14 et Jr 51.

S'interroger : qu'est-ce qui est premier : le récit ou les oracles ?

sont-ce les prophètes qui se sont souvenus du récit,

ou est-ce le conteur yahviste qui a mis en scène le contenu essentiel des oracles?